



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83041407

LOCALIZACION

UPZ : El Refugio
 BARRIO: Rosales
 MANZANA : 14 PREDIO : 7
 DIRECCION : Carrera 4 No. 78-18
 PROPIETARIO : SZLAY W CRISTINA DE
 AUTOR : Arq. José de Recazenz
 USO ACTUAL : HABITACIONAL
 Nro. PISOS : 2
 ESTADO DE CONSERVACION : REGULAR

LOCALIDAD : Chapinero
 CODIGO BARRIO : 8304
 CHIP : AAA00930MPP

CODIGO CATASTRAL :
 MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION : Década 50's

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83041407

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** **MONUMENTAL:** Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** **CONSERVACION INTEGRAL:** Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** **CONSERVACION TIPOLOGICA:** Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION:** **RESTITUCION:** Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO:



CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble conserva elementos tipológicos característicos del lenguaje formal de la arquitectura moderna en Bogotá como: el cambio de materiales empleados en la construcción, uso de dobles alturas, dimensiones de las estructuras más útiles lo que genera amplitud en los espacios, uso de planta libre, gran luminosidad en el interior, simplicidad en el manejo de materiales. Aspectos específicos: Singular pureza en el volumen empleado y en los espacios interiores. En la composición espacial es significativa la escalera de un solo tramo, que refleja claramente la distribución interna del inmueble. Uso de barandales metálicos. Manejo especial de las proporciones en el conjunto de la fachada. Predominio del vacío sobre el lleno en la fachada principal, en contraste con las fachadas laterales. Fachada principal compuesta por una gran superficie de vidrio, con marcos metálicos; una chimenea, que refleja la diferenciación de espacios interiores; y un balcón como remate de la escalera interior que forma parte de la fachada. Recubrimiento de la fachada en pañete y pintura. Se destaca el zócalo mediante el uso del ladrillo, generando diferentes texturas. Cubierta inclinada a una sola agua, permitiendo mayor altura al interior. Alero. Placas de entrepiso en concreto.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se considera como parte de la memoria urbana dentro de un contexto representativo, y con atributos como: La implantación corresponde a un predio regular medianero cuya ocupación aislada lateralmente en el predio es destacada ya que permite una amplia zona verde sobre el frente del predio, que cuenta con un cerramiento en piedra. Por la topografía del lote y la implantación del inmueble, sobresale visualmente sobre la vía. Durante el proceso de modernización en Colombia la arquitectura participó de manera activa en la generalización de la idea de modernidad, se reconoció como profesión y se definió el perfil profesional del arquitecto. Este proceso fue encabezado por una generación de importantes arquitectos, quienes aplicaron en sus obras los nuevos materiales importados, que expresaban y caracterizaban la modernidad y que no era posible encontrar en la industria nacional. En razón a sus atributos formales, además de constituir una de las pocas casas modernas de la década de los 50's, que se conservan en la actualidad, el inmueble es considerado de conservación integral.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
83041407

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS :



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01/06/1997



FECHA DE ELABORACION : 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Feb-03